

A Brescia un recital a cura della Maschera di cristallo della Liotti

**"Carlo d'Asburgo e
la nostalgia della santità"
nella chiesa di San Gottardo**

BRESCIA

● Nei giorni scorsi a Brescia, nella chiesa di San Gottardo, durante la celebrazione eucaristica - che è stata concelebrata dal vescovo Virgilio Olmi, dal Delegato nazionale della Gebetsliga monsignor Arnaldo Morandi e da diversi sacerdoti - per la ricorren-



La regista Giovanna Liotti

za del genetliaco del Beato Imperatore Carlo d'Asburgo (nato il 17 agosto 1887 e scomparso 1 aprile 1922), è stato replicato il recital "Carlo d'Asburgo e la nostalgia della santità", a cura dell'Associazione culturale teatrale "La Maschera di Cristallo" di Piacenza, testi e regia di Giovanna Liotti. Non è la prima volta che "La maschera di cristallo" porta in scena testi impegnativi, come quello proposto, che ha suscitato molte emozioni tra i presenti.

Si è trattato di un evento certamente di grande importanza spirituale, che è stato arricchito da un momento artistico in tema, e soprattutto alla presenza di numerosi ospiti illustri quali: Sair Arciduca Martino d'Austria-Este, nipote del Beato Imperatore, il viceprefetto di Brescia, autorità locali e numerosi esponenti della Gebetsliga, fra cui il delegato di Piacenza professor Maurizio Dossena.